

Memórias

Fortalecimento de Organizações Locais



Apresentação

Memórias do FOL – atuando em rede em um caminho de desenvolvimento comunitário

Definitivamente, não estamos sozinhos em nossos territórios. Como seres sociais, buscamos conexões para nos mantermos vivos e irmos mais longe.

O desenvolvimento comunitário não é um ponto de chegada, mas um caminho a ser feito e o que esse projeto propôs foi enredar histórias, promover conexões e ajudar a pavimentar esse caminho.

Nesse sentido, a ideia desse material é resgatar as memórias desse projeto e torná-las vivas e pulsantes na história de cada um!

Nesse guia, será possível revisitar o que foi aprendido no projeto e se inspirar para a continuidade do trabalho bonito que já é feito em cada uma das organizações e coletivos que fazem parte do FOL.

Esperamos que esse guia te seja útil e que te inspire na continuidade da promoção de um mundo mais justo, ético e feliz!





— O Projeto

O projeto Fortalecimento de Organizações Locais é uma iniciativa do Programa 13 (PG13) da Fundação Renova, com participação de organizações ligadas a projetos do Programa 12 (PG12).

Essa iniciativa foi estruturada com o objetivo de fortalecimento institucional, de gestão, de conhecimento e de mercado das organizações/coletivos locais dos territórios de atuação da Fundação Renova nas áreas de Turismo, Cultura, Esporte e Lazer.

Para tanto, o processo de trabalho junto a essas organizações/coletivos consistiu em uma aplicação de capital de fomento aliada a um percurso formativo, composto por mentorias, aulas ao vivo e gravadas, e um fórum.

O impacto que se pretendeu, com o projeto, foi a geração de oportunidades de aprofundamento técnico, conexões, reconhecimento de território e inserção do conceito de trabalho em rede, além do aumento da capacidade de identificação, mobilização, captação de recursos, e execução de ações para o desenvolvimento comunitário.

TEMÁTICAS SOCIAIS

Captação de Recursos

Por Roberta Carvalho

A captação de recursos para organizações do terceiro setor é o processo de conseguir fundos e apoio financeiro para sustentar e expandir projetos sociais, ambientais e comunitários.

Esses recursos podem vir de doações, patrocínios, eventos beneficentes e financiamentos governamentais ou privados.

A importância da captação de recursos está na manutenção e crescimento das atividades dessas organizações, permitindo que elas continuem a oferecer serviços essenciais, apoiar comunidades vulneráveis e promover mudanças sociais.



CAPTAÇÃO DE RECURSOS

Portfólio de Programas e Projetos

O Portfólio apresenta os principais aspectos, objetivos e resultados alcançados pelos projetos e programas que uma organização gerencia. Um portfólio bem gerido demonstra capacidade de execução, aumentando a confiança dos doadores e da sociedade e facilitando a captação de recursos.





7 PASSOS PARA A CONSTRUÇÃO DE UM BOM PORTFÓLIO DE PROGRAMAS E PROJETOS:

01

Definição da estrutura

Comece com uma introdução que apresente a organização, sua missão e visão. Inclua um resumo executivo que destaque os principais pontos e realizações da organização. Organize os projetos por categorias ou áreas de atuação.



02

Detalhamento dos projetos

Forneça uma descrição clara e concisa de cada projeto, explicando seus objetivos, públicos e estratégias. Descreva a abordagem e as metodologias utilizadas para alcançar os objetivos do projeto. Apresente dados e evidências dos resultados alcançados, incluindo métricas, estatísticas e histórias de sucesso. Inclua depoimentos de beneficiários que foram impactados positivamente pelos projetos. Adicione também testemunhos de parceiros e financiadores, destacando a colaboração e o apoio recebido.

03

Apresentação Visual

Utilize imagens de alta qualidade, gráficos e infográficos para tornar o portfólio visualmente atraente. Mantenha um design consistente e profissional, com uma paleta de cores e tipografia harmoniosas.



04

Transparência Financeira

Inclua informações sobre o orçamento de cada projeto, fontes de financiamento e a aplicação dos recursos. Apresente relatórios financeiros que mostrem a transparência e a responsabilidade na gestão dos recursos.

05

Informações de contato e acessibilidade

Forneça informações de contato, incluindo endereço, telefone, e-mail e redes sociais. Garanta que o portfólio seja acessível em diferentes formatos (impressão, digital, site) e fácil de navegar.

06

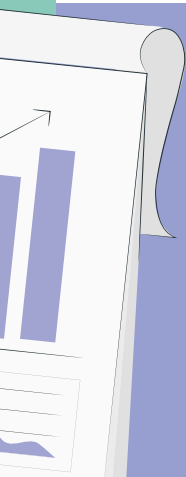
Atualização regular

Mantenha o portfólio atualizado regularmente com novos projetos, resultados recentes e mudanças na organização. Crie uma versão digital do portfólio que possa ser facilmente compartilhada e atualizada.

07

Chamada para a ação

Inclua chamadas para ação que incentivem os leitores a se envolverem, doarem ou se tornarem parceiros da organização.



CAPTAÇÃO DE RECURSOS

Fontes **de Captação**

1. Doações individuais (pessoa física)

2. Doações corporativas (pessoa jurídica)

3. Fundos governamentais (níveis municipal, estadual e federal)

4. Fundos internacionais

5. Editais e prêmios

6. Campanhas de financiamento coletivo

7. Eventos beneficentes

8. Patrocínios

9. Legados e heranças

10. Parcerias com empresas

11. Venda de produtos ou serviços

12. Fundos de investimento social

13. Convênios com órgãos públicos

14. Ações de marketing social

15. Incentivos fiscais



Redes Sociais na **Captação de Recursos**

As redes sociais são ferramentas poderosas para alcançar um público amplo, engajar apoiadores e divulgar campanhas de captação de recursos.

Sites para Consulta e Pesquisa de Editais

PLATAFORMAS NACIONAIS: SICONV,
Proponentes (Ministério da Cultura),
Portal de Convênios, Prosas.

PLATAFORMAS INTERNACIONAIS:
GrantStation, FundsforNGOs,
GlobalGiving.



TEMÁTICAS SOCIAIS

Prestação de Contas

Por Roberta Carvalho

A prestação de contas é um processo essencial para garantir a transparência, responsabilidade e sucesso dos projetos.

Seguir uma metodologia clara, como a que será apresentada a seguir, e realizar controles regulares, facilita a gestão eficiente dos recursos e a obtenção de resultados positivos.

METODOLOGIA PROJECT D PRO

A metodologia Project D Pro é uma abordagem de gerenciamento voltada para projetos de desenvolvimento, incluindo aqueles em contextos humanitários e de ONGs. Ela foi criada com o objetivo de fornecer uma estrutura flexível e adaptável que pudesse ser aplicada a projetos de diferentes escalas e complexidades.

O Project D Pro surgiu em 2007, desenvolvido por um consórcio de organizações de desenvolvimento e ONGs. A ideia era consolidar as melhores práticas de gerenciamento de projetos e adaptá-las às necessidades específicas do setor de desenvolvimento.

A metodologia foi projetada para ser prática e acessível, permitindo que equipes em diferentes contextos pudessem implementar princípios sólidos de gerenciamento de projetos de maneira eficiente e eficaz.

Conheça agora as etapas de um projeto segundo a metodologia Project D Pro.



01

INICIAÇÃO

Objetivo: estabelecer a análise prévia de viabilidade do projeto.

Atividades: identificação de necessidades, definição de escopo, partes interessadas e patrocinador.

02

PLANEJAMENTO

Objetivo: organizar e estruturar todas as fases do projeto.

Atividades: criar cronograma, orçamento, definir recursos, metas e indicadores.

03

EXECUÇÃO

Objetivo: realizar as atividades planejadas.

Atividades: implementação de tarefas, gerenciamento de equipe e recursos.

04

MONITORAMENTO E CONTROLE

Objetivo: assegurar que o projeto esteja no caminho certo.

Atividades: acompanhamento do progresso, medição do desempenho e implementação de ajustes conforme necessidade.

05

ENCERRAMENTO

Objetivo: concluir o projeto e avaliar os resultados.

Atividades: finalização das atividades, entrega dos resultados e relatório final. O relatório formaliza a conclusão do projeto, avalia os resultados e documenta as lições aprendidas.

O relatório final é uma peça importante para a prestação de contas. Essa prestação de contas, no entanto, deve acontecer ao longo de todo o ciclo de vida do projeto e em múltiplas dimensões. A seguir, são apresentados os principais processos e focos da prestação de contas de um projeto.

PRESTAÇÃO DE CONTAS

Dimensões da Prestação de contas

DIMENSÃO OPERACIONAL: relacionada às atividades práticas e operacionais do projeto.

CONTEÚDO: relatórios de atividades, indicadores de desempenho.

DIMENSÃO ADMINISTRATIVA: gerenciamento administrativo e burocrático.

CONTEÚDO: documentação, conformidade com regulamentos, comunicação com as partes interessadas.

DIMENSÃO CONTÁBIL: refere-se ao controle financeiro do projeto.

CONTEÚDO: relatórios financeiros, orçamento, gestão de despesas e receitas.



Processos **de Diligência**

O processo de diligência, também conhecido como due diligence, no contexto das organizações do terceiro setor, é uma investigação detalhada realizada antes de firmar parcerias, concessões de financiamento ou investimentos em projetos sociais.

Seu objetivo é avaliar e verificar a credibilidade, eficiência e impacto da organização ou projeto em questão.

A diligência envolve a análise de aspectos financeiros, legais, operacionais e de governança da entidade, incluindo a revisão de documentos financeiros, relatórios de impacto, conformidade regulatória e políticas internas.

Esse processo busca garantir que todas as informações relevantes sejam consideradas, ajudando os financiadores e parceiros a tomar decisões informadas e a diminuir potenciais riscos associados ao apoio a projetos e organizações do terceiro setor.

O correto monitoramento e registro de todas as atividades das organizações sociais e a prestação de contas regular e profissional colaboram para esse processo.



TEMÁTICAS SOCIAIS

Inovação Social

Por Ediméia Maria Ribeiro de Mello

A inovação social produz desenvolvimento social e advém do empenho exercido por pessoas que se deixam sensibilizar pelos graves e amplos problemas sociais e mobilizam ações para os enfrentar.

São iniciativas de caráter privado que colaboram com o Estado, insuficiente para a solução desses problemas.

As inovações sociais produzem as organizações sociais e contribuem para o seu desenvolvimento.

OS SEGUINTE ASPECTOS DEFINEM AS INOVAÇÕES SOCIAIS:

FINALIDADE – criação de valor com base no interesse comunitário; estratégia – relação de cooperação entre participantes, pequenos esforços de mudança, recursos escassos e parcerias;

LUGAR – comunidade;

PROCESSO – simultaneidade entre a concepção, desenvolvimento e aplicação das soluções;

EFEITO LOCAL – surgimento de novas relações sociais e novas estruturas sociais e aprendizagem coletiva, baseada nos potenciais individuais e grupais, que adquirem a capacidade para as transformações sociais;

DIFUSÃO – espontânea ou por algum meio de replicação para outras comunidades.

A estratégia da cooperação, nos processos de inovação social, promove a participação a um valor que assegura a incorporação dos saberes dos participantes nas soluções dos problemas sociais, tornando o alcance da missão mais efetivo, eficiente, justo e sustentável.

Assim, essa participação contribui para a transformação social, em virtude do seu importante caráter pedagógico, decorrente da reflexão do modo como surgem as ideias, de como as pessoas interagem, como enfrentam as controvérsias inevitáveis e como elas são resolvidas.

Por esse motivo, a inovação social empodera as pessoas, posiciona-as como protagonistas e promove transformações duradouras no indivíduo, permitindo a ele recuperar a capacidade de conduzir a própria vida e de mudar o próprio destino.



Segundo Murray et al. (2010, em Bignet, 2011, p.52) essa inovação é, ao mesmo tempo, “boa para a sociedade e aumenta a capacidade da sociedade de agir”.

A participação nas organizações sociais é incentivada por meio da criação de um lugar de encontro e diálogo, ou um espaço onde se ofereça a oportunidade para que os grupos de participantes e os interessados na intervenção exerçam um papel ativo em processo decisório, por meio da discussão, articulação e formulação de projetos.

SÃO POTENCIAIS PARTICIPANTES DE UM PROCESSO DE INOVAÇÃO SOCIAL:

- Os membros da equipe da organização;
- Os usuários/ beneficiários; os membros da comunidade e os vários setores sociais afetados;
- Os representantes dos setores público e privado, caso haja projetos afins e interesse;
- Outros interessados externos, sem participação direta no projeto.



A SEGUIR, UM PASSO-A-PASSO PARA O SUCESSO DE UM ENCONTRO QUE PROMOVA PARTICIPAÇÃO EM PROCESSOS DE INOVAÇÃO SOCIAL:

- O convite informa os objetivos do encontro e os participantes devem ser supridos de todas as informações importantes para atuarem de forma decisória frente a um processo de diálogo. Para assegurar o sucesso do encontro e incentivar a participação, é preciso que a equipe (coordenação, secretaria e apoio) domine o objetivo e as informações relevantes e seja cuidadosa na abordagem dos participantes: 1 - com atenção à escuta e ao respeito e 2 - com atitude receptiva frente ao conhecimento deles.
- É interessante que o início dos trabalhos comece por um momento de lembrança da missão e dos valores daquela organização/coletivo para harmonia do grupo e a compreensão da atitude que se espera durante o evento, coerente com a identidade da organização. Em seguida, os participantes são convidados a se apresentarem.
- Após isso os objetivos da reunião são lembrados e os trabalhos iniciados.
- Em caso de muitos participantes, o momento de discussão pode se dar em grupos e, posteriormente, as conclusões dos grupos apresentadas a todos os presentes. Frente a conclusões divergentes, escolhe-se, junto com os participantes, a dinâmica de busca do consenso e de consolidação das conclusões, por meio de uma análise transparente e tomada de decisão bem fundamentada e coerente com o modo de operar da organização.
- As opiniões explicitadas na reunião e os votos vencidos são registrados em um relato escrito, assim como as conclusões e as decisões finais. Esse relatório gera um documento a ser encaminhado para os presentes, para avaliação. Após aprovado por todos, deve ser guardado e divulgado aos interessados.

Por fim, vale lembrar as fases de um processo de construção de inovação social: início, desenvolvimento, reestruturação e dimensionamento.

A SEGUIR RELACIONAM-SE AS POSSÍVEIS ATIVIDADES DE CADA FASE:

01

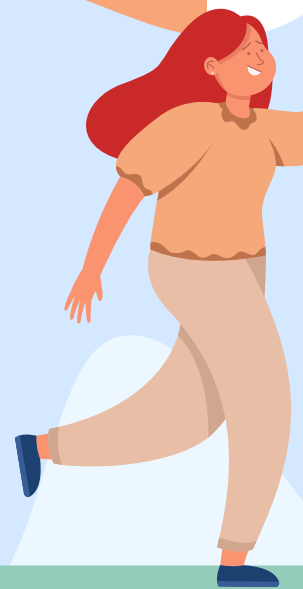
INÍCIO: envolve os beneficiários; analisa o problema ou identifica a necessidade social; mobiliza experiência anterior de todos os envolvidos; estrutura a ideia; elabora o plano de ação; capta recursos complementares.

02

DESENVOLVIMENTO: executa e monitora o plano de ação; envolve as pessoas que influenciam ou são influenciadas pelo projeto; aporta capital financeiro; contrata recursos humanos; desenvolve competências; capacita colaboradores; investe em pesquisa e tecnologia; realiza testes e experimentações; participa de aceleradoras.

03

REESTRUTURAÇÃO: avalia; melhora e reestrutura a ideia; pensa o futuro; formula ideias para monetizar; levanta o impacto socioambiental; estabelece novas parcerias.



04

DIMENSIONAMENTO: constrói a visão de futuro; melhora a inovação social; expande; diversifica; fortalece relações com a comunidade e com os parceiros; mensura o impacto socioambiental; elabora novo plano de ação para expansão e/ou diversificação; capta recursos financeiros; contrata recursos humanos; capacita colaboradores; estabelece novas parcerias inclusive com as universidades; divulga.



TEMÁTICAS SOCIAIS

Comunicação

Por Bell Gonçalves

Comunicação é uma palavra derivada do termo latino **“communicare”**, que significa “partilhar, participar de algo, tornar comum”

A BOA COMUNICAÇÃO ENVOLVE 5 ELEMENTOS:



COMO ORGANIZAR UMA FALA:

Pré-fala > Introdução > Preparação > Assunto Central > Conclusão > Finalização > Pós-Fala

HABILIDADES IMPORTANTES PARA UMA BOA COMUNICAÇÃO:

- Domínio da linguagem verbal e habilidade de falar com clareza e objetividade;
- Consciência e controle da linguagem corporal;
- Soar convincente, criar empatia e gerar interesse;
- Ouvir a mensagem, processá-la e fornecer a resposta adequada;
- Para uma boa comunicação, também é preciso fazer perguntas adequadas, manter o foco e saber usar o silêncio quando for preciso.



8 TÉCNICAS BÁSICAS PARA UMA ÓTIMA ORATÓRIA:

01

Variação da voz
e fala

02

Contato
visual

03

Gesticulação

04

Movimento /
postura

05

Entusiasmo

06

Determinação

07

Escuta

08

Repertório

PERGUNTAS IMPORTANTES PARA O PLANEJAMENTO DE UMA BOA COMUNICAÇÃO

- Qual o objetivo da sua postagem?
- Você deseja atingir qual público?
- Qual imagem você deseja transmitir?
- Qual conteúdo você acha que será mais valioso para o seu público?
- Como o conteúdo pode contar uma história sobre sua marca?

COMUNICAÇÃO E OUTROS ACHADOS

A COMUNICAÇÃO EM NÚMEROS:

Os 30 primeiros segundos são determinantes para a construção da sua imagem:

55%

é o seu jeito,
expressões e imagem

38%

É o tom da voz (alto,
baixo, forte, fraco)

7%

são as
palavras

QUAL É A CHAVE DAS RELAÇÕES INTERPESSOAIS?

Se interessar verdadeiramente pelo outro!
Lembre-se que o nome de uma pessoa é o
som mais doce e mais importante para ela
em qualquer idioma!

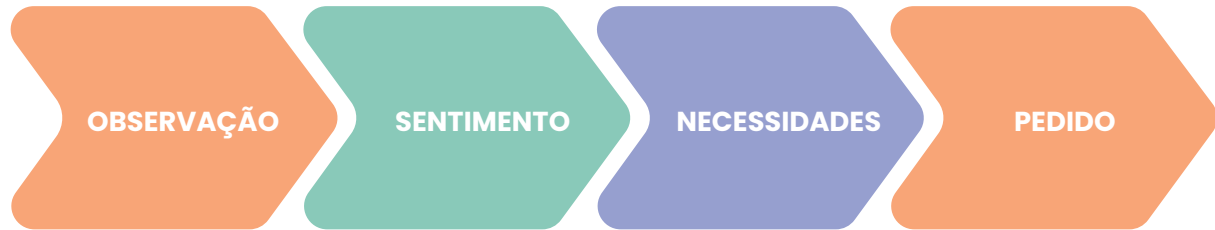
Empatia. Se colocar no lugar do outro.

Sorriso. Ações falam mais alto que
palavras. "Gosto de você, você me faz feliz,
estou satisfeito de vê-lo".

**FAÇA A OUTRA PESSOA
SENTIR-SE IMPORTANTE,
E FAÇA-O COM SINCERIDADE!**



EXPRESSANDO-SE EM COMUNICAÇÃO NÃO VIOLENTA



APRENDIZADOS:

01

BUSQUE NOVAS
EXPERIÊNCIAS

02

CRIE O MÁXIMO
DE CONEXÕES
E PONTOS POSSÍVEIS

03

COMPARTILHE
SEU TRABALHO

04

BUSQUE UMA
CONSTRUÇÃO
COLETIVA

05

PENSE
DIFERENTE



Comunicação Digital

O QUE É O WHATSAPP BUSINESS?

O WhatsApp Business é um aplicativo dedicado para Android, que é gratuito para download e foi desenvolvido para atender as necessidades de uma pequena empresa.

O WhatsApp Business facilita a interação com os clientes, fornecendo ferramentas para automatizar, classificar e responder rapidamente mensagens.

ORGANIZE SUAS INFORMAÇÕES NO WHATSAPP BUSINESS

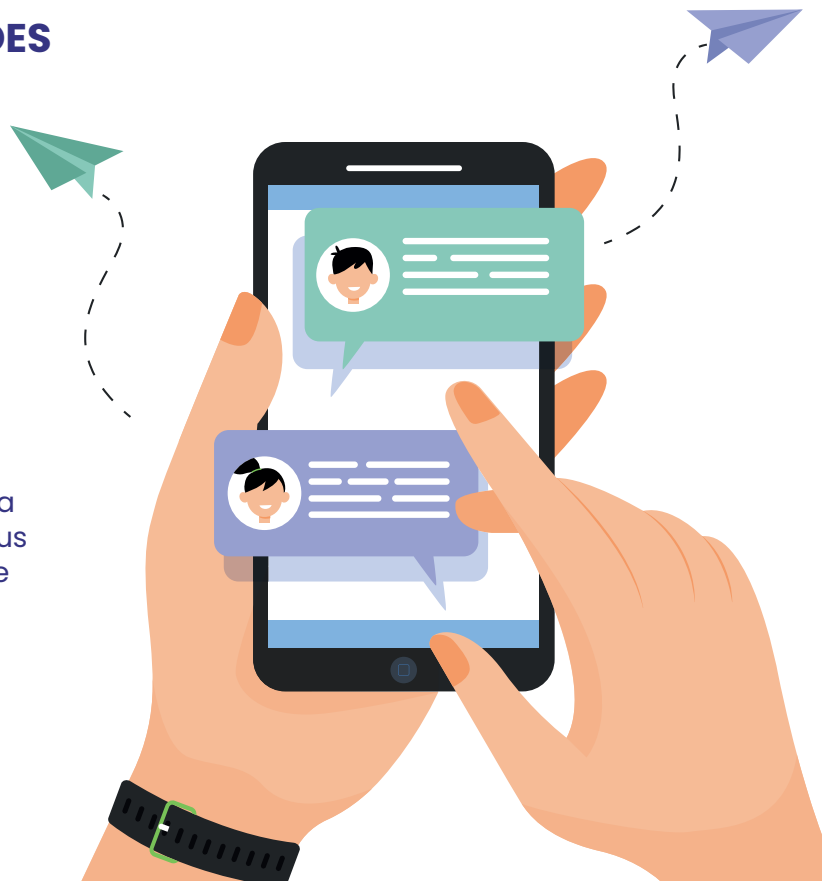
ETIQUETAS:

Organize seus contatos ou conversas utilizando etiquetas para que você possa encontrá-los facilmente.

RESPONDA INSTANTANEAMENTE:

Mensagens Automatizadas

Defina uma mensagem de ausência para quando não conseguir responder aos seus clientes, assim eles são informados sobre quando receberão uma resposta. Você também pode criar uma mensagem de saudação para apresentar sua empresa aos seus clientes.



10 DICAS DE MARKETING NO WHATSAPP

01

SEJA PESSOAL

Envie mensagens personalizadas. Use o 1º nome do contato no início da mensagem e mande algo que realmente possa interessá-lo. Mantenha sua postura profissional e respeite o espaço do usuário.

02

NÃO INUNDE SEUS CONTATOS COM PROPAGANDA

Comunique e não seja invasivo. Justamente por ser um espaço mais íntimo, mantenha o seu fluxo de publicações baixo.

03

TENHA UMA ESTRATÉGIA MULTICANAL

Utilize as Redes Sociais e outros Canais de comunicação para fortalecer sua estratégia de Marketing.

04

FAÇA UM PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO

Planejamento das ações é necessário.

05

COMUNICAÇÃO PELO WHATSAPP

Quando entrar em contato ou responder uma mensagem não demorar na resposta.





06

CONECTE-SE COM QUEM JÁ É CLIENTE.

07

FORNEÇA O SERVIÇO DE ATENDIMENTO AO CLIENTE POR WHATSAPP

Certifique-se de que o responsável por responder as requisições atenda o cliente o mais rápido possível, sem que isso atrapalhe a qualidade do atendimento.

Garanta que o seu site, cartão de visita, perfis nas redes e outras mídias tenham o número específico para WhatsApp.

08

FAÇA VENDAS DIRETAMENTE PELO APP

Caso sua empresa tenha algo para vender ou serviços de fidelização do cliente.

09

INVISTA NO PÓS-VENDA

Crie um questionário perguntando a satisfação do cliente.

10

ENVIE MENSAGENS PERSONALIZADAS

Com essa funcionalidade, é possível enviar o mesmo texto para até 256 usuários, desde que eles tenham o seu número salvo em seus respectivos smartphones.

Como estar em rede pode fortalecer esse processo?

A atuação em rede entre organizações sociais é uma estratégia poderosa para potencializar o alcance do desenvolvimento comunitário sustentável. No contexto atual, a complexidade dos desafios sociais e ambientais torna cada vez mais essencial a busca por soluções conjuntas e colaborativas.

A atuação em rede permite que diferentes organizações sociais, cada uma com suas especificidades e competências, unam forças em prol de objetivos comuns. Isso possibilita a troca de conhecimentos, experiências e recursos, ampliando a capacidade de cada organização de agir de maneira eficaz e impactante.

Vejam alguns exemplos de como essa colaboração pode acontecer:



Imagine uma organização que promove arte e cultura unindo forças com uma que tem foco na formação profissional e empregabilidade. Juntas, elas desenvolvem um projeto que usa o teatro como ferramenta para aprimorar as habilidades de entrevistas de emprego e interação no mundo do trabalho, as chamadas soft skills. Isso pode resultar em um aumento na empregabilidade dos participantes, uma vez que essas habilidades são altamente valorizadas no mercado de trabalho.



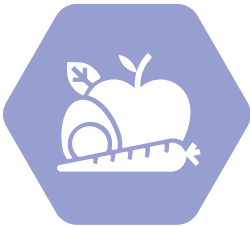
No âmbito do turismo, uma organização que promove o turismo sustentável pode colaborar com uma organização que promove o artesanato local. Ao incluir em seu roteiro turístico a visita a essa organização, não apenas valoriza o trabalho dos artesãos e contribui para a economia local, mas também oferece aos turistas uma experiência única e autêntica.



A equoterapia é uma prática terapêutica que utiliza o cavalo como agente promotor de ganhos físicos e emocionais. Uma organização que trabalha com equoterapia pode estabelecer uma parceria com a APAE (Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais) para receber seus alunos para um dia especial, promovendo inclusão, reabilitação e bem-estar.



As organizações sociais de um município podem solicitar um horário fixo na grade de programação da rádio comunitária local para divulgação de suas ações. Isso não apenas aumenta a visibilidade de suas atividades, mas também fortalece o senso de comunidade e engajamento dos cidadãos.



Uma organização focada em agricultura sustentável pode se associar a uma que trabalha com segurança alimentar. Juntas, podem desenvolver programas de educação alimentar e nutricional que promovam o consumo de alimentos produzidos localmente, gerando benefícios tanto para os agricultores quanto para a saúde da comunidade.



Duas ou mais organizações que trabalham com proteção ambiental podem se unir para realizar ações conjuntas de limpeza de rios e florestas, sensibilização sobre a importância da conservação da natureza e pressão para a implementação de políticas públicas ambientais mais eficazes.



Uma escolinha de futebol poderia estabelecer uma parceria com um coletivo que promove a igualdade de gênero e o combate ao racismo. Juntos, poderiam trabalhar na formação de atletas não apenas tecnicamente preparados, mas também conscientes dos desafios sociais contemporâneos, tornando-se agentes de transformação na sociedade.



As organizações de uma determinada região poderiam se unir em uma plataforma virtual, como um grupo no WhatsApp, por exemplo. Nesse espaço compartilhado, poderiam trocar informações sobre oportunidades de capacitação e novos editais de financiamento de projetos. Além disso, essas organizações poderiam colaborar para apresentar propostas conjuntas a entidades públicas e empresas privadas com agendas sociais, fortalecendo sua capacidade de negociação e aumentando as chances de sucesso.



Organizações que atuam em um mesmo território podem compartilhar não só conhecimentos e experiências, mas também recursos físicos. A partilha de um mesmo espaço para a realização de atividades, por exemplo, pode ampliar o alcance das ações e ainda reduzir os custos de manutenção, beneficiando todas as partes envolvidas.



Um projeto de música pode colaborar com outras organizações, oferecendo artistas para apresentações em eventos. Essa cooperação não apenas enriquece as atividades das organizações envolvidas, mas também proporciona aos músicos novas oportunidades de divulgação de seu trabalho.

Todos esses exemplos demonstram como a atuação conjunta de organizações da sociedade civil pode produzir resultados mais amplos e eficazes do que ações isoladas, ilustrando a força da colaboração e da cooperação para a promoção do desenvolvimento comunitário sustentável.

Ademais, a atuação em rede fortalece a incidência política dessas organizações. Unidos, os grupos sociais ganham mais voz e poder de negociação, podendo influenciar políticas públicas e direcionar recursos para áreas prioritárias.

A atuação em rede também favorece a sustentabilidade das ações desenvolvidas. Projetos realizados em parceria tendem a ter maior durabilidade, pois não dependem exclusivamente de uma única organização. Além disso, a diversidade de atores envolvidos permite uma abordagem mais holística, contemplando diferentes aspectos do desenvolvimento sustentável.

As redes de organizações sociais contribuem para a construção de uma sociedade mais solidária e colaborativa. Ao atuarem de forma conjunta, essas organizações demonstram na prática que é possível alcançar o desenvolvimento comunitário sustentável através da cooperação e do trabalho compartilhado. Na próxima seção vamos falar sobre as competências e habilidades que devemos desenvolver para a atuação em rede.



Caminhos possíveis para estar em rede

Para que essa cultura de atuação em rede se consolide, é importante que os profissionais do terceiro setor desenvolvam algumas atitudes, comportamentos e habilidades.

Aqui estão cinco que consideramos fundamentais:

01

COOPERAÇÃO

A disposição para cooperar é a base da atuação em rede. Isso implica em reconhecer que o sucesso de uma organização está ligado ao sucesso das demais e que, juntas, as organizações podem alcançar resultados mais significativos.

02

COMUNICAÇÃO

A capacidade de se comunicar de maneira clara e eficaz é crucial para a colaboração. Isso envolve transmitir ideias de forma compreensível, saber ouvir e estar aberto ao diálogo.

03

CONFIANÇA E RESPEITO MÚTUO

A confiança e o respeito mútuo são alicerces de qualquer relação colaborativa. Cada organização possui seu valor e sua contribuição para a rede. Reconhecer isso é fundamental para construir relações sólidas e duradouras.

04


FLEXIBILIDADE

A atuação em rede requer a capacidade de se adaptar a diferentes contextos e necessidades. Isso pode envolver a revisão de estratégias, a alteração de planos ou a redefinição de papéis dentro da rede.

05

VISÃO SISTÊMICA

Compreender que a organização faz parte de um sistema maior e que suas ações impactam e são impactadas por este sistema é essencial. Isso implica em pensar além dos limites da própria organização e considerar o bem-estar da rede como um todo.



A criação de uma cultura de atuação em rede no terceiro setor é um processo contínuo que requer compromisso, disposição para aprender e coragem para inovar.

No entanto, os benefícios dessa abordagem, tanto para as organizações quanto para as comunidades que elas servem, são imensos e duradouros.

CONTATO DAS





Organizações e Coletivos



GRUPO ARTE & ARTESANATO





Associação dos Artesãos de Barra do Riacho

Empodera mulheres artesãs por meio do empreendedorismo, fortalecendo famílias e tradições culturais.

-  Aracruz
-  criarte@abra.com.br
-  (27) 9 9715-5983
-  [criartees](https://www.instagram.com/criartees)





Associação de Artesãos de Baixo Guandu

Gera resultados socioeconômicos, formação cultural e oportunidades de trabalho para jovens e adultos.

-  Baixo Guandu
-  lucilene-preta@hotmail.com
-  (27) 9 9831-9992
-  Mulheres em Movimento





Associação Barralouguense das Bordadeiras e Artesãos - ABBA

Valoriza o patrimônio local através do artesanato, bordado e troca de saberes.

-  Barra Longa
-  comprasabba2023@gmail.com
-  (31) 9 8254-0959
-  [casadasartesbl](https://www.instagram.com/casadasartesbl)




Grupo de Artesãos de Revés do Belém

Produz artesanato com bordado, crochê e tingimentos naturais para preservar a cultura e gerar renda.

-  Bom Jesus do Galho
-  ritabordone@hotmail.com
-  (31) 9 8688-9630
-  [revesdobelemartesanato](https://www.instagram.com/revesdobelemartesanato)




Coletivo Amigos da Escola de Arte Bico de Pena

Fomenta a cultura e arte-educação por meio de eventos e exposições.

-  Caratinga
-  elifasels@hotmail.com
-  (33) 9 9108-6131



Mãos & Arte

Conserva a cultura local com atividades de culinária, bordados e artesanato para mulheres e jovens.

-  Dionísio
-  cmic2018@outlook.com
-  (31) 9 9859-2919

Agrupamento Yuna

Fortalece o cenário cultural por meio da criação, ensino e pesquisa na arte, cultura e esporte.

-  Governador Valadares
-  yunaanareis@gmail.com
-  (33) 9 8887-3022
-  [agrupamentoyuna](https://www.instagram.com/agrupamentoyuna)





Associação de Artesãos e Artistas do Bairro Santa Rita

Capacita e fortalece artesãos e artistas locais do Bairro Santa Rita.

-  Governador Valadares
-  randolfao@gmail.com
-  (33) 9 8447-1365
-  [arteevida.gv](https://www.instagram.com/arteevida.gv)





Associação Valadarenses de Artesãos Artistas e Gastronomia Artesanal

Realiza oficinas e capacitações para artesãos locais.

-  Governador Valadares
-  glorinhagv13@outlook.com
-  (33) 9 9915-5914
-  [pontodeartesesabores](https://www.instagram.com/pontodeartesesabores)




Deck Arte

Desenvolve projetos de produção cultural e audiovisual, além de oferecer oficinas de arte para comunidade.

-  Governador Valadares
-  comercialdeckarte@gmail.com
-  (33) 9 8856-8013
-  deck_arte

Drumond de Andrade Artes Plásticas

Oferece oficinas de artes plásticas e literatura para bairros ribeirinhos vulneráveis.

-  Governador Valadares
-  cloresalage@hotmail.com
-  (33) 9 9102-6050





Matizes

Apoia os artesãos locais na elaboração, divulgação e comercialização de seus produtos.

-  Ipatinga
-  machadobarbosapatriicia@gmail.com
-  (31) 9 8693-4228
-  casadoartesaomatizes




Grupo de Artesãs Artesanato em Evidência

Valoriza o artesanato como parte essencial da cultura local, produz brindes e organiza eventos.

-  Itueta
-  lucimarpiske10@gmail.com
-  (33) 9 9959-2055
-  ateliedalucimar




Grupo Flor de Sereia

Promove cultura, arte e economia via criação de produtos com estampas exclusivas de artistas locais.

-  Linhares
-  floresdereia.trabalho@gmail.com
-  (27) 9 9693-9488





Povokajovem

Atua para o fomento do artesanato local, cultura, esporte, lazer, e preservação ambiental.

-  Linhares
-  povokajovem@gmail.com
-  (27) 9 9702-2753




Feira Marianense de Artes, Artesanatos e Antiguidade

Apoia artesãos, através de oficinas e eventos, mantendo vivas as tradições do artesanato Marianense.

-  Mariana
-  almeidazelia007@gmail.com
-  (31) 9 8590-2287
-  feiramarte





Movimento Renovador de Mariana

Difunde a cultura e a arte do bordado numa ação de integração social e valorização do patrimônio.

-  Mariana
-  movimentorenovadormariana@gmail.com
-  (31) 9 8588-1704
-  movimentorenovadormariana

Crocheteiras de Rio Doce




Incentiva o empreendedorismo e promove a preservação e valorização do artesanato local de mulheres.

-  Rio Doce
-  carolalopes45@gmail.com
-  (31) 9 9687-5462
-  artesmanuaisdorio doce

GRUPO CIDADANIA, BEM-ESTAR & ENGAJAMENTO COMUNITÁRIO





Associação Cultivar Projetos

Desenvolve projetos (cultura, esporte, saúde, educação) para turistas e comunidades de pescadores.

-  Aimorés
-  acpdesenvolve@gmail.com
-  (33) 9 9850-4191

Associação de Equoterapia Anjos que Montam

Melhora a qualidade de vida e autonomia de pessoas idosas e/ou com deficiência através de reabilitação, esporte, cultura e lazer.

-  Aimorés
-  aeanhosquemontam@gmail.com
-  (27) 9 9910- 2535
-  [equoterapiaanjosquemontam](https://www.instagram.com/equoterapiaanjosquemontam)


Associação Amigos da Justiça Cidadania Educação e Arte

Promove inclusão, oferecendo educação, cultura e arte para crianças, adolescentes, idosos e famílias.

-  Aracruz
-  amigosdajustica@amigosdajustica.org
-  (27) 9 8817-5203
-  [amigosdajustica.org](https://www.instagram.com/amigosdajustica.org)





Associação de Cultivadores de Algas da Orla de Aracruz - ACAA

Defende os direitos dos pescadores e preserva tradições, apoiando alternativas de renda.

-  Aracruz
-  rozianemontebelorocha@gmail.com
-  (27) 9 9802-2932
-  [acaoa.2014](https://www.instagram.com/acaoa.2014)





Assaoara

Desenvolve projetos sustentáveis, promovendo a economia circular e a cultura local de Aracruz.

-  Aracruz
-  assaoara.es@gmail.com
-  (27) 9 9518-0106
-  [assaoara_es](https://www.instagram.com/assaoara_es)





Associação Cultura Negra

Fortalece vínculos sociais e cultura local através da capoeira, com foco em crianças e adolescentes.

-  Baixo Guandu
-  danilo999sv@hotmail.com
-  (27) 9 9627-7965
-  Associação de culturas negra




Associação Cultural Todos Podem

Amplia o acesso à cultura, valorizando diversidade cultural e cineclubismo com foco na inclusão social.

-  Baixo Guandu
-  todospodembg@gmail.com
-  (27) 9 9284-0868
-  [associacaoculturaltodospodem](https://www.instagram.com/associacaoculturaltodospodem)

Iluminart

Melhora a renda das mulheres oferecendo capacitação em costura e artesanato.

-  Baixo Guandu
-  iluminartcostureiras@gmail.com
-  (27) 9 9855-0890




AMBACLA

Realiza atividades esportivas e de cultivo de hortas com crianças, e atividades com idosos.

-  Barra Longa
-  ademiltongoncalves@gmail.com
-  (31) 9 9631-0971





Associação Comunitária Volta da Capela

Realiza atividades socioeconômicas e culturais na comunidade, atendendo a todos os públicos.

-  Barra Longa
-  dedeamendes27@gmail.com
-  (31) 9 8322 6628





Associação de Moradores do Bairro Nova Esperança

Promove atividades para garantia e defesa de direitos sociais.

-  Belo Oriente
-  cleiasantos45@hotmail.com
-  (31) 9 9163-1682
-  cleia45santos

Fundação Comunitaria Educacional Cultural Esportiva e Profissionalizante do Oriente

Oferece capacitação em artesanato para jovens, promovendo integração, renda e valores familiares.

-  Belo Oriente
-  funcebelo@yahoo.com.br
-  (31) 9 7139-2040
-  funcebelobelo

AFAREVES

Proporciona engajamento comunitário através do apoio técnico a agricultores familiares e artesãos.

-  Bom Jesus do Galho
-  programaseprojetos.afareves@gmail.com
-  (31) 99060-8744
-  afareves.mg





Cultivando o Bem

Trabalha com geração de renda, valorização de culturas tradicionais, promoção de alimentação saudável e lazer.

-  Bom Jesus do Galho
-  geraldoaparecido3399@gmail.com
-  (33) 9 9977-1093
-  Creusa Fernandes Almeida




Ebenézer de Ação Social e Cultural

Atende crianças de 6 a 15 anos com ações de cultura, esporte, lazer e educação.

-  Caratinga
-  associacaoebenezerocaratinga@gmail.com
-  (33) 9 8832 7290
-  projetosombraeagua





MISC Minas

Atua na área cultural, social, ambiental e de geração de renda por meio de oficinas e eventos.

-  Caratinga
-  marlene.rodrigues1203@gmail.com
-  (33) 9 9948-9911
-  miscminas01





APAE Colatina

Fundada em 15/08/71. É habilitada como CER IV atuando nas áreas da saúde, Educação e Serviço Social.

-  Colatina
-  educacao.colatina@apaees.org.br
-  (27) 3722-2563
-  apaedecolatina




Cesta Solidária

Promove inclusão e cidadania, oferecendo ações sociais e serviços gratuitos a públicos de baixa renda.

-  Colatina
-  pfgundes239@gmail.com
-  (27) 9 9651-3821
-  cestasolidariaes





Inovação do Núcleo Cultural - INC

Implementa programas e oficinas que visem o exercício da cidadania cultural e da geração de renda.

-  Colatina
-  intuitobd@gmail.com
-  (27) 9 9907-5386




Vale dos Ornitorrincos

Atua, com jovens, por meio de aprendizados relacionados à autonomia, cidadania e inclusão no mundo do trabalho.

-  Colatina
-  talhati@gmail.com
-  (27) 9 9848-4972
-  vale.dos.ornitorrincos





APAE Conselheiro Pena

Realiza atividades sociais e educacionais junto a pessoas com deficiência.

-  Conselheiro Pena
-  elbabsouza28@gmail.com
-  (33) 9 9915-5325





Associação dos Produtores Rurais do Córrego Padre Ângelo

Promove atividades e práticas agrosustentáveis e de turismo rural.

-  Conselheiro Pena
-  asprangelo@gmail.com
-  (33) 9 9944-9661
-  asprangelo

Lions Clube

Atua nas áreas de esporte, lazer, profissionalização e saúde por meio da oferta de aulas e campanhas.

-  Conselheiro Pena
-  dinamicaconsulte@gmail.com
-  (33) 9 9142-4942
-  projetolionscp





Associação Comunitária dos Moradores da Cidade de Baixa Verde

Fomenta práticas musicais como fator de educação dos jovens, com oferta de aulas de música.

-  Dionísio
-  gisleym@gmail.com
-  (31) 9 9903-0343
-  Associação Comunitária dos Moradores de Baixa Verde

Grupo de Apicultores Doce Mel

Conserva a cultura do mel como alimento, medicamento e fonte de renda extra.

-  Dionísio
-  decastroabreugedelcio@gmail.com
-  (31) 9 9928-7033
-  apiárioG3





Acros

Fortalece o desenvolvimento de projetos sociais mais eficientes, através de capacitações para OSC's.

-  Governador Valadares
-  cruzdeoliveiraadriana@gmail.com
-  (33) 9 9960-5661





Associação dos Moradores do Bairro Santa Rita

Atua com atividades de cultura, apoio ao empreendedorismo e fomento de geração de renda.

-  Governador Valadares
-  brenomaga@hotmail.com
-  (33) 9 8447-1365
-  ambsr.gv





Associação Parceiros da Cultura

Atua na formação de produtores culturais e realiza apresentações culturais em escolas e eventos.

-  Governador Valadares
-  parceirosdacultura@outlook.com
-  (33) 9 8453-2865
-  parceiros.da.cultura





Centro de Convivência Sementes

Promove convivência e fortalecimento de vínculos por meio de atividades de cultura, esporte e lazer.

-  Governador Valadares
-  ccsementescontato@gmail.com
-  (33) 9 9976-1250
-  projetosombraeagua





Coletivo Diversidade GV

Fomenta cultura e esporte para a comunidade LGBTQIAPN+ com eventos como gaymada e Festival da Diversidade.

-  Governador Valadares
-  diversidadegv@gmail.com
-  (33) 9 9705-4141
-  festivaldiversidadegv





Coletivo Valadares Power

Promove cultura via festivais audiovisuais, concursos, feiras gastronômicas e formação de produtores.

-  Governador Valadares
-  valadarespower@hotmail.com
-  (33) 9 8401-5878
-  valadarespower





Instituto Cleiton Silva

Atua em cultura, esporte, lazer e assistência social por meio oficinas de esportes e workshops artísticos.

-  Governador Valadares
-  acrosconsultoria@gmail.com
-  (33) 9 9960-5661
-  institutocleitonsilva





Instituto Nosso Lar

Apoia crianças, adolescentes e famílias vulneráveis, fortalecendo vínculos familiares e comunitários.

-  Governador Valadares
-  inlar.inlar@hotmail.com
-  (33) 9 8827-7720
-  institutonossolarong

Liber Instituto para Crianças Especiais

Oferece cultura, esporte, saúde e assistência social para crianças autistas e suas famílias.

-  Governador Valadares
-  operacional@liberinstituto.org.br
-  (27) 9 9761-0256
-  liberinstituto





Observatório Criativo GV

Atua como núcleo de pesquisa de diagnóstico cultural, por meio de projetos e oficinas.

-  Governador Valadares
-  leticiafirmato@gmail.com
-  (31) 9 9397-3010
-  criativogv





Avanse

Atua na educação de crianças, com reforço escolar, atividades esportivas, música e dança.

-  Governador Valadares
-  programaavansegv@gmail.com
-  (33) 9 9706-9049
-  avanse.valadares




Linhas do Bem

Promove lazer, cultura e outras ações sociais para crianças e adolescentes.

-  Governador Valadares
-  alexandremt.com@gmail.com
-  (33) 9 8821-2857
-  PROJETO LINHAS DO BEM





Associação Comunitária de Água Limpa dos Vieiras

Atua na área de esporte, lazer e agricultura, e na defesa de Direitos Sociais.

-  Ipaba
-  acalv1994@hotmail.com
-  (31) 99149-6739




Movimento Gay e Simpatizantes do Vale do Aço – MGS

Assegura direitos e promove dignidade, saúde, cidadania e cultura para a comunidade LGBTQIA+.

-  Ipatinga
-  laufferreira3@hotmail.com
-  (31) 9 9312-7999
-  mgsvalledoaco




Apirdoce

Realiza parceria com agricultores para venda e beneficiamento de produtos apícolas, promovendo turismo.

-  Itueta
-  apirdoce@gmail.com
-  (27) 9 9834-5964
-  apirdoce





PS Despertar

Atua no fortalecimento da cidadania através de práticas desportivas.

-  Itueta
-  projetos@tkssports.com.br
-  (33) 9 9941-4557
-  ps.despertar





Rede de Valorização de Itueta para o Desenvolvimento Autossustentável

Fomenta desenvolvimento regional através da cultura, esporte, diálogo social e articulação em rede.

-  Itueta
-  redevidas@redevidas.org.br
-  (33) 9 9954-4185
-  redevidas.org




Viveiro Plant

Promove geração de renda, ocupação e lazer, para os jovens, por meio de atividades viveiristas.

-  Itueta
-  viveirosplant@gmail.com
-  (33) 9 9927-1489
-  viveiroplant

Associação de Moradores e Amigos de Povoação do Rio Doce – AMAPRD

Promove melhores condições de vida para a comunidade, atuando nas áreas social, cultural e esportiva.

-  Linhares
-  claudionor.show@hotmail.com
-  (27) 9 8103-8126





Associação de Moradores do Pontal do Ipiranga – AMPI

Atua na área de organização social comunitária através do lazer, esporte, cultura e desenvolvimento de pessoas.

-  Linhares
-  associacao.ampioficial@gmail.com
-  (27) 9 9514-6682




Associação feminina do SINDIMOL – AFEMOL

Fortalece relações familiares e comunitárias, com a promoção de várias oficinas.

-  Linhares
-  afemol.projetocrescer@gmail.com
-  (27) 9 9823-8071
-  afemol_projetocrescer





Associação Jequitibá

Ensina técnicas de agroecologia para pequenos produtores a fim de promover emancipação econômica.

-  Linhares
-  purinhapedagogico@gmail.com
-  (27) 9 9254-2834





Caboclos Para o Planeta – CPP Regência

Utiliza a canoa havaiana como prática de turismo, cultura, esporte, lazer e inclusão social.

-  Linhares
-  raninbt@hotmail.com
-  (27) 9 9631-4135
-  cppextremeregencia





Instituto Flores Pontalenses

Incentiva o empreendedorismo feminino e valoriza a cultura local com cursos, oficinas, eventos e palestras.

-  Linhares
-  florespontalenses@gmail.com
-  (27) 9 9880-5664
-  institutoflorespontalenses





Instituto Unidos Pela Vida

Promove conhecimento e inclusão por meio de atividades educacionais, culturais, artísticas e esportivas.

-  Linhares
-  alafrutti.ana@gmail.com
-  (27) 9 9991-1478
-  ateliedalucimar





Negro Sou

Fomenta o empoderamento de pessoas negras por meio de palestras, oficinas e eventos socioeducativos.

-  Linhares
-  negrapaulla65@gmail.com
-  (27) 9 9800-2059
-  negro.sou





Grupo da Maturidade Somos D'ouro

Promove qualidade de vida de idosos e encontro de gerações por meio de atividades culturais e de lazer.

-  Mariana
-  leniradzevedo@gmail.com
-  (31) 9 9569-7239
-  somosdouro





Associação ambientalista de Marilândia – AAMA

Fomenta cidadania e o engajamento comunitário por meio de ações de preservação e recuperação ambiental, bem como das tradições históricas, culturais e folclóricas locais.

-  Marilândia
-  aamamarilandia@gmail.com
-  (27) 9 9837-9826
-  radiocidademarilandia879





Rizoma Cultural

Atua com educação em teatro, contação de histórias, literatura, artes visuais e cultura afro-brasileira.

-  Marliéria
-  sonalycultura@gmail.com
-  (31) 9 8894-0005
-  rizoma.cultura





Associação Feminina Marlierense

Produz cursos, oficinas de artesanato, culturais e sociais visando a integração, lazer e empoderamento feminino.

-  Marliéria
-  denisepereiradcp@gmail.com
-  (31) 9 8877-4147
-  associacaofemininamarlierense




Associação Amigos do Parque Estadual do Rio Doce

Promove e apoia o Turismo Sustentável no Parque Estadual do Rio Doce e seu entorno.

-  Marliéria
-  anapaulapidner@gmail.com
-  (31) 9 8383-6113
-  aduperd





Feira da Gente

Realiza a Feira da Gente, semanalmente, com hortaliças, doces, artesanatos, frutas, verduras e outras culinárias.

-  Naque
-  malumlss51@gmail.com
-  (33) 9 9808-0255




Viva Bem: xadrez para terceira idade

Realiza oficinas de xadrez e xadrez humano, palestras, excursões, e socialização para terceira idade.

-  Naque
-  maria.alves.ferreira@educacao.mg.gov.br
-  (33) 9 9115-6384
-  xadrez1260





Associação de Desenvolvimento Comunitário do Bairro São Vicente

Oferece aulas de inglês, aulas de reforços escolares e oficinas de artes para a população em geral.

-  Resplendor
-  cacresplendor.2022@hotmail.com
-  (33) 9 9941-0416




APAE Resplendor

Realiza atividades sociais e educacionais para pessoas com deficiência.

-  Resplendor
-  creonice.freitas@gmail.com
-  (33) 9 8855-9943
-  apae_resplendor





Associação Municipal dos Vicentinos de Rio Doce - AMUVIRD

Realiza ações que fazem interface com a cultura, lazer, esporte e bem-estar social.

-  Rio Doce
-  ssvprd@outlook.com
-  (31) 9 8272-5743

Grupo Semear

Oferece aulas em áreas como cultura, educação, esporte, lazer e turismo para o público infanto-juvenil.

-  Rio Doce
-  gruposemearrd@gmail.com
-  (31) 9 8254-0959
-  semearridoce





Ahdesipa

Pauta discussões entre a comunidade e o poder público para ações e melhorias em seu território.

-  Santana do Paraíso
-  associacaoipabadoparaíso@gmail.com
-  (31) 9 7523-6533
-  associacaoipabadoparaíso



CEJOC

Presta serviços socioassistenciais, atendendo crianças e adolescentes vulneráveis em várias áreas.

-  Santana do Paraíso
-  cejocparaiso@bol.com.br
-  (31) 99751-0735
-  cejocparaiso





Associação Educacional Amor Amor

Realiza atividades para o desenvolvimento cultural, educacional e profissional da comunidade.

-  São José do Goiabal
-  aedu.amoramor@gmail.com
-  (31) 9 8428-9634
-  associacaoamoramor

Associação da Escola Família Agrícola de Camões





Promove o bem estar físico e mental de estudantes e da comunidade em geral através da prática de esportes.

-  Sem Peixe
-  dora.efacamos@gmail.com
-  (31) 9 9520-0095
-  efa_camoes

GRUPO MEMÓRIA, PATRIMÔNIO & TRADIÇÃO

Comitiva de Cavaleiros Amigos de Fé

Realiza cavalgadas, encontros e concursos, fortalecendo a cultura e o turismo local.

-  Barra Longa
-  deivisongazeta1008@gmail.com
-  (31) 9 8218-3063
-  comitivaamigosdefe





Canal Mystic Falls

Atua na produção audiovisual para promoção da cultura local.

-  Governador Valadares
-  contatomysticfalls@hotmail.com
-  (33) 9 9135-3731
-  prisioneirosdosol





Cidade Futuro

Atua nas áreas de formação e capacitação em Gestão Cultural, Patrimônio, Audiovisual, e realiza diagnósticos culturais.

-  Governador Valadares
-  cidadefuturo@hotmail.com
-  (33) 9 8803-3285
-  cidade.futuro





Phototerapia

Atua com fotografia promovendo tours fotográficos, concursos, capacitações e preservação da memória.

-  Governador Valadares
-  phototerapiamg@gmail.com
-  (33) 9 9976-5982
-  phototerapia_mg





Clube Dançante Nossa Senhora do Rosário Congado do Ipaneminha

Preserva a tradição africana e celebra santos católicos de devoção negra, promovendo cultura e arte.

-  Ipatinga
-  shirleymaclane@gmail.com
-  (31) 9 8515-1174
-  congaderia




Associação Cultural de Congo Santa Catarina e São Benedito de Regência

Preserva a tradição do Congo, valorizando a cultura e compartilhando práticas com novas gerações.

-  Linhares
-  diegoroldaomeioambiente@gmail.com
-  (27) 9 9912-7332
-  congoderegencia





Associação Cultural e Folclórica de Povoação

Desenvolve o trabalho coletivo e mantém as tradições culturais da Banda de Congo e Folia de Reis.

-  Linhares
-  claudionor.show@hotmail.com
-  (27) 9 8103-8126




Congo Mirim de Regência Augusta

Resgata saberes ancestrais do congo, transmitindo valores a crianças e fortalecendo a identidade cultural.

-  Linhares
-  michelechristb@gmail.com
-  (27) 9 9796-7883
-  congomirimderengencia





Congado Nossa Senhora do Rosário

Valoriza a cultura popular, musical e religiosa, vinculada às tradições afrobrasileiras e ancestrais.

-  Mariana
-  vaneska.cultura@gmail.com
-  (33) 9 9129-7171





A arte no espaço da fé

Fomenta a tradição através de festejos religiosos, utilizando diferentes linguagens artísticas.

-  Rio Doce
-  duhonorata@yahoo.com.br
-  (31) 9 8467-8429
-  a.arte.no.espaco.da.fe





Grupo Memorizando

Atua para a valorização dos espaços como forma de educação patrimonial, por meio de registros audiovisuais.

-  Rio Doce
-  grupomemorizando@gmail.com
-  (31) 9 8208-6540
-  memorizandomg

Olhar em foco

Documenta a memória e as histórias das famílias riodescenses por meio da fotografia.

-  Rio Doce
-  olharemfoco.rd@gmail.com
-  (31) 9 9648-2665
-  olhares.br

Comunidade Quilombola Achado de Cima

Fortalece as tradições quilombolas realizando a Festa de Santo Antônio e o Encontro da Consciência Negra.

 Santana do Paraíso


 antonioachado2023@gmail.com


 (31) 9 8549-1273

Grupo de Congado Marujos de Nossa Senhora do Rosário

Promove apresentações culturais para preservação e resgate da memória do congado na comunidade.

 Sem Peixe

 ar9683715@gmail.com

 (31) 9 8424-9469


GRUPO MÚSICA, DANÇA, CINEMA, POESIA & TEATRO


Corporação Musical União Nossa Senhora do Carmo

Cultiva a prática musical como fator de educação dos jovens, com oferta de aulas de música.

 Barra Longa

 jalex.carneiro@gmail.com

 (31) 9 8463-2305


 cmunscarmo

União Musical São José

Realiza um trabalho de educação e formação humana, através de aulas gratuitas de teoria e prática musical.

 Barra Longa


 comprasbandasaojosebl@gmail.com


 (31) 9 8254-0959

 bsaojosebarralongamg

Sociedade Musical Geraldo Alves

Fortalece a cultura musical e as tradições do município através de formações, ensaios e apresentações.

 Bom Jesus do Galho





 lelettizeferino@gmail.com

 (31) 9 8960-0321

 sustenido_ano1





Vem com a música

Realiza o ensino teórico e prático de atividades relacionadas à musicalização de pessoas em vulnerabilidade social.

-  Bugre
-  eduardostefanno@outlook.com
-  (31) 9 8808-3715
-  vemcomamusica

Casa Viva Meraki

Realiza oficinas artísticas, ambientais e culturais para pessoas em situação de vulnerabilidade.

-  Caratinga
-  biamussi@gmail.com
-  (33) 9 8835-4610
-  casavivameraki


Cine Clube Gaviões e Passarinhos

Democratiza a arte cinematográfica por meio da exibição de filmes, debates e estudos.

-  Caratinga
-  abiatarmachado04@gmail.com
-  (33) 9 9154-1350


Coletivo Arte Cine

Favorece a produção audiovisual fora dos grandes eixos, com foco no protagonismo de grupos excluídos.

-  Caratinga
-  leandromarcosmartins@gmail.com
-  (33) 9 8841-3878
-  www.coletivoartecine.org

Coletivo Cinema na Comunidade

Promove a cultura audiovisual, por meio da produção cinematográfica e realização de cinema itinerante.

-  Caratinga
-  projetocineclube80@gmail.com
-  (33) 9 8465-8155
-  cinemanacomunidademg





Q-arte Instituto Cultural Caratinga Afro

Atua na promoção da cultura afro-brasileira por meio de formações, palestras e ações artísticas.

-  Caratinga
-  anapaula.faustino.503@gmail.com
-  (33) 9 8843-2581
-  qarte.oficial





Associação Cultural Circo Teatro Capixaba

Promove arte circense e teatro de rua em espaços públicos, valorizando a cultura e a interação social.

-  Colatina
-  circocapixaba@gmail.com
-  (28) 9 9886-0016
-  circoteatrocapixabaoficial





Batalha da Rosa

Valoriza a cultura hip hop e acolhe jovens vulneráveis com batalhas bimensais, com foco na diversidade.

-  Colatina
-  heschelleyharieli@gmail.com
-  (27) 9 9828-3290
-  batalhadarosa

Coletivo 369 Records

Atua com produção cultural e musical junto a jovens em vulnerabilidade social.


-  Colatina
-  yungkiraoficial@gmail.com
-  (27) 9 9581-3826
-  kira_wavv

Casa de Bastet

Promove o Cultura Ballroom, evento inclusivo para LGBTQIA+, negros e periféricos.

 Governador Valadares

 felipeferreiracreative@gmail.com

 (33) 9 8703-1994


 houseofbastetbr

Cia. de Teatro Katarriso

Oferta formação nas áreas do teatro, circo, dança, canto, teclado, violino, violão, fotografia e pintura.

 Governador Valadares

 luizmaurogv@hotmail.com

 (33) 9 9985-4484


 katarriso

Cia. Faces

Fomenta o teatro via pesquisa, planejamento, ensaios, confecção de cenários e figurinos.

 Governador Valadares

 drytdb2009@hotmail.com

 (33) 9 8707-1023


 dryroberta2009


Cultura em Cores

Realiza trabalhos de maquiagem artística para atores, e direção de arte em projetos audiovisuais.

 Governador Valadares

 raquel.rodrigues777@hotmail.com

 (33) 9 9958-7989


 culturaemcores

Fundação Percival Farquhar

Oferece aulas de teatro e apresentações culturais à comunidade.

 Governador Valadares

 valdicio.santos@univale.br

 (33) 9 8836-6006

 universitarioteatrouivale

Instituto PSIA

Usa a poesia para transformar pessoas e comunidades, promovendo a paz nas escolas públicas.

 Governador Valadares

 marcelorochoa82@yahoo.com.br

 (33) 9 8809-0229


 institutopsia

KTR Produções Artísticas

Trabalha com intervenção cênica em escolas e apresentações teatrais.

 Governador Valadares

 tiagobraga2008@hotmail.com

 (33) 9 9830-1963

 ktr_producoes

Orquestra de Violas Vozes do Rio Doce

Oferece aulas de música e apoia eventos regionais para preservação do patrimônio cultural.

 Governador Valadares

 orquestraviolasvozesriodoce@gmail.com


 (33) 9 9198-7773


 SOM DA VIOLA - ESCOLA DE MÚSICA

SM Produções Artísticas

Realiza a produção de espetáculos teatrais, com preparação vocal e corporal dos atores e organiza eventos.

 Governador Valadares




 shimatias@gmail.com

 (33) 9 9947-1472

 sm_producoes_1





Yago Rioga Studio

Fomentar a cultura por meio do apoio a produções independentes relacionadas a essa área.

-  Governador Valadares
-  yago.rioga@outlook.com
-  (33) 9 9123-0494
-  yago.rioga





Híbridos

Fomenta apresentações artísticas que visam transformar a comunidade, promovendo o diálogo artístico.

-  Ipatinga
-  hibridusdancaproducao@gmail.com
-  (31) 98551-3323
-  hibridusdanca





Associação Pró-cultura de Ipatinga

Fomenta a cultura, através da criação, estímulo e desenvolvimento de atividades artísticas.

-  Ipatinga
-  aprociatingamg@gmail.com
-  (31) 9 8662-4085
-  aprociatinga

Básico Coletivo Artístico

Realiza eventos e capacitações com foco em pessoas negras e LGBTQIAPN+.

-  Ipatinga
-  contatokadoshmiranda@gmail.com
-  (31) 9 7555-2165
-  basicocoletivo





Ballroom Vale do Aço

Propicia a cultura Ballroom, criando espaços seguros e acolhedores para LGBTQIAPN+, pessoa negras e periféricas.

-  Ipatinga
-  wellingtonmendesnunes@gmail.com
-  (31) 9 9544-0595
-  ballroomvda





Filó Incubadora Cultural

Realiza ações culturais na área da dança, circo, teatro, música e artes visuais.

-  Ipatinga
-  cspassos2000@yahoo.com.br
-  (31) 9 8892-0784
-  filoincubadora





Instituto Seminaluz

Fomenta cultura, arte e educação promovendo formação técnica em iluminação cênica para espetáculos.

-  Ipatinga
-  morrisondeolli@cenika.com.br
-  (31) 9 8755-0596
-  seminaluz





Primeiros Acordes

Promove cursos de teclado, violão introdução ao áudio (analógico e digital), mixagem e sonoplastia.

-  Itueta
-  coutinholucas729@gmail.com
-  (33) 9 9964-7079
-  acordesitueta





Cia. de Artes de Regência Augusta

Valoriza a produção artística local por meio de oficinas de teatro e atividades de difusão cultural.

-  Linhares
-  adadailto@hotmail.com
-  (27) 9 8121-2619
-  ciadeartesregenciaaugusta





Bloco do Boqueirão

Realiza desfiles e cortejos nas ruas. e oferece oficinas de construção de bonecos para crianças, adolescentes e jovens.

-  Mariana
-  blocodoboqueirao@yahoo.com
-  (31) 9 8574-7559
-  bloco_do_boqueirao





Bloco Folia Nossa

Valoriza a cultura, memória e identidade local, através de programações culturais e recreativas.

-  Mariana
-  pizzatti@yahoo.com
-  (31) 9 8899-7656
-  blocofolianossa





Coral Cantando Sonhos de Camargos

Proporciona vivências lúdicas e artísticas às crianças da comunidade de Camargos, através da música.

-  Mariana
-  erikacurtiss@hotmail.com
-  (31) 9 8891-3909
-  erikacurtiss





Grupo de Dança na Pegada

Atua na área de cultura e arte, utilizando a dança como um instrumento de desenvolvimento da cidadania.

-  Mariana
-  napegadaproducao@gmail.com
-  (31) 9 8414-5456
-  napegadaoficial





Memento Instituto

Atua no diagnóstico, registro, representação e preservação da memória de ativos culturais.

-  Mariana
-  contato@vitorgomesmedia.com
-  (31) 9 9452-8174
-  instituto_memento





Teatro Navegantes de Marionetes

Promove a valorização da cultura local, estimula a criatividade e o aprendizado por meio do teatro de bonecos.

-  Mariana
-  navegante.teatro@gmail.com
-  (31) 9 9587-7560
-  catin.nardi




Sociedade Musical São Sebastião

Preserva a tradição musical por meio do ensino musical gratuito para o público infanto-juvenil.

-  Mariana
-  smssebastiao@gmail.com
-  (31) 9 9441-8672
-  smsspm




Asas da Música

Fomenta cultura e lazer a partir de atividades de canto, musicalização e instrumentalização.

-  Rio Doce
-  projetoasasdamusica@gmail.com
-  (31) 9 9798-3309
-  jeeh234

Vozes do Rio Doce

Fomenta a musicalização como uma experiência cidadã em eventos sacros.

-  Rio Doce
-  projetovozesriodoce@gmail.com
-  31 9 8958-2353





Comunidade Recreativa Cultura da Turma do Gueto

Cultiva tradições culturais do carnaval de rua com oficinas, ensaios e apresentações da escola de samba.

-  Rio Doce
-  turmadoguetogueto@gmail.com
-  (31) 9 9850-7640
-  tur_madogueto




Corporação Musical Santo Antônio

Fomenta a musicalização por meio da oferta de aulas tendo como foco, crianças, adolescentes e idosos.

-  Rio Doce
-  bandasantoantonio@gmail.com
-  (31) 9 9882-5857
-  bandavivacmsa





WF produções

Apoia artistas locais do setor musical para uma produção que valorize a memória e a cultura local.

-  Rio Doce
-  wesleiguita@hotmail.com
-  (31) 9 9837-5028





Associação Música e Arte - AMA

Atua na formação de jovens músicos das comunidades rurais do município.

-  Santa Cruz do Escalvado
-  amamusicaearte@gmail.com
-  (31) 9 9525-4186
-  amasantacruz





Filarmônica Santa Cruz do Escalvado

Promove bem-estar, lazer e socialização por meio de aulas de música, fomentando a cultura local.

-  Santa Cruz do Escalvado
-  filarmonicastacruz@gmail.com
-  (31) 9 8324-1331
-  filarmonicastacruz

Associação Dama Espaço Cultural

Atua com produção cultural cênica, formação de público e troca de experiência, entre artistas.

-  Timóteo
-  damaespacocultural@gmail.com
-  (31) 9 8883-1056
-  damaespacocultural

GRUPO TURISMO, ESPORTE & LAZER

Subida Ecológica da Pedra da Lorena

Organiza eventos de educação patrimonial e ambiental, e trilhas ecológicas promovendo cultura e turismo.

 Aimorés

 rochaemanuele@hotmail.com


 (33) 9 9949-7786

Acarbo

Fomenta a cultura de Aracruz, através da capoeira, garantindo acesso igualitário ao esporte e lazer.

 Aracruz

 robertoacarbo@hotmail.com

 (27) 9 9940-5008

 acarbo.coqueiral

Esporte Clube Barralonguense

Proporciona, por meio do esporte, a promoção de direitos humanos de crianças e adolescentes.

 Barra Longa

 cota_magalhaes@hotmail.com

 (27) 9 8817-5203

Oriente Esporte Clube

Reforça a função protetiva familiar e comunitária por meio do acesso ao esporte para crianças e adolescentes.

 Belo Oriente

 zuza45610@yahoo.com.br

 (31) 9 9406-8163


 oriente_esporte_clube

Associação de Capoeira Nação de Cristo

Promove a cultura afro-brasileira e a cidadania, com combate ao preconceito, por meio da capoeira e do samba de roda.

 Colatina

 movimento.las@gmail.com

 (27) 9 8844-9385

 c.nacaodecristo

ColaBoulder

Identifica e desenvolve novos locais para a prática de escalada e oferta treinamento nessa modalidade de esporte.

 Colatina

 iury_sa@hotmail.com

 (27) 9 9736-7209


 colaboulder

Escolinha de Futebol Força Jovem Bela Vista

Ensina futebol a crianças vulneráveis, fortalecendo vínculos comunitários e promovendo socialização.

 Colatina

 rondi_ne_lli@hotmail.com

 (27) 9 9759-8281

 escolinhadefutebolbelavista

União Futebol Clube - UFC

Fomenta a prática do futebol de campo.

 Dionísio

 ddmendes@hotmail.com

 (31) 9 8414-0160

 uniaofc.baixaverde

Associação Atlética União, Igualdade e Força

Atua com a comunidade LGBTQIAPN nas áreas de cultura, esporte, lazer, saúde, e na defesa de direitos.

 Governador Valadares

 webertarao@hotmail.com

 (33) 99105-5954


 uniaoigualdadeforca

Associação de Capoeira Fraternidade

Promove aulas de capoeira com foco na cultura, esporte, arte e educação, abrangendo todos os públicos.

 Governador Valadares

 catataul@uol.com.br

 (33) 9 9971-9830

 acfraternidade

Associação Valadarense de Voleibol e Desporto

Desenvolve práticas esportivas para melhoria da qualidade de vida e educacional de jovens.

 Governador Valadares

 anselmo_voleibol@hotmail.com

 (33) 9 8808-4442

Esportes e Artes GV

Oferece aulas e oficinas de ginástica, canto, dança, atuação e fotografia para todas as idades.

 Colatina

 juliana_ald@hotmail.com

 (33) 9 9971-0076


 ginasticaritmica.gv

Liga Valadarense de Capoeira

Ensina cultura, esporte, arte e lazer promovendo convívio social.

 Governador Valadares

 catataul@uol.com

 (33) 9 9971-9830


 ligavcapoeira

Rota do Mutum

Promove o desenvolvimento turístico do Vale do Aço, com geração de renda para pequenos produtores.

 Ipaba

 anacleide@escolaeba.com.br

 (31) 9 8790-3061


 rotadomutum

Associação Paradesportiva do Vale do Aço - APAVAÇO

Promove o Esporte Paralímpico, atendendo pessoas com deficiência, através de ações de formação e convívio social.

 Ipatinga

 apavaco@yahoo.com.br

 (31) 9 8913-9111


 apavaco

Associação Esportiva e Educacional Vale do Aço

Desenvolve atividades esportivas voltadas para o futebol de campo para crianças e adolescentes.

 Ipatinga

 asseearps@gmail.com

 (31) 9 9213-5751

 asseearps

Associação Esportiva e Recreativa Meridiano

Promove a cultura esportiva, do futebol e realiza eventos esportivos.

 Ipatinga

 aermeridiano@gmail.com


 (31) 9 8870-0301

 superligavdafut7

Liga de Desportos de Ipatinga

Desenvolve o futebol como saúde, educação e lazer, organizando campeonatos para todas as idades.

 Ipatinga

 deivsonmendel@gmail.com


 (31) 9 8830-5029


 Idioficial

Associação Casa de Davi (Os Bigas)

Promove inclusão e assistência, oferecendo esporte, cultura e lazer gratuitos para comunidades vulneráveis.

 Ipatinga

 andreamozim@hotmail.com

 (31) 9 9135-6980


 casadedavi_ong


Associação de Surf de Regência - ASR

Fomenta o esporte, turismo e educação, promovendo autonomia e integração da comunidade pelo surf.

 Linhares

 mateus.dadalto.es@gmail.com

 (27) 9 9983-6167

 asr_regencia

Associação Espírito-santense de Esporte e Lazer - AEEL

Realiza ações de esporte, cultura e lazer, gerando oportunidades de desenvolvimento sustentável.

 Linhares

 aeeloficial@gmail.com

 (27) 9 9946-9946

 aeeloficial

Caiaque Clube Linhares

Desenvolve atividades sociais e esportivas através da prática do caiaque e da educação ambiental.

 Linhares

 pauladuraogama@gmail.com


 (27) 9 9746-7744


 Caiaque Clube Linhares

Cambucá Ecoturismo

Conduz passeios turísticos, culturais e ecológicos para conscientização e preservação ambiental.

 Linhares

 ecoturismocambuca@gmail.com

 (27) 9 9996-7530

 Cambucá Ecoturismo

AMEPI - Amigas Mulheres Empreendedoras do Pontal do Ipiranga

Fortalece mulheres empreendedoras por meio de palestras, oficinas e projetos de turismo sustentável.

 Linhares

 amepioficial@gmail.com

 (27) 9 9705-3285

Reunidos Futebol Clube

Atua na área do esporte e lazer, através da prática do futebol de campo..

 Mariana

 crislaine2628@hotmail.com

 (31) 9 8325-1306


 reunidos_fc

Jogar Junto

Incentiva a prática de atividades físicas por meio de uma escola de futebol para crianças e adolescentes.

 Marilândia

 guga_pl@hotmail.com


 (27) 9 9867-4655

Titans Futebol Clube

Fomenta a prática do futsal feminino, abordando o trabalho em equipe em uma perspectiva cidadã.

 Sem Peixe

 evenkellyc@outlook.com

 (31) 9 8497-0813


 tiitansfc

Instituto Brasil Igualdade Social - IBIS

Contribui para uma sociedade justa através de práticas esportivas, educacionais, culturais e de lazer.

 Timóteo

 adm@ibismg.org.br

 (31) 9 8830-5906

 ibismg

Considerações finais

Prezados membros dos coletivos e organizações,

Findando este significativo projeto, expressamos nossa profunda gratidão a todos os coletivos e organizações locais que participaram do Projeto Fortalecimento de Organizações Locais - 2ª Edição.

Com o comprometimento e dedicação de cada um, alcançamos objetivos importantes e fortalecemos laços fundamentais em nossas comunidades, territórios, e entre as pessoas desse projeto.

O impacto positivo que criamos juntos continuará a ser sentido e ampliado, inspirando mudanças duradouras e progressivas. Agradecemos sinceramente por sua colaboração e por compartilharem suas experiências valiosas.

Que os aprendizados e conexões estabelecidos nos guiem para novas oportunidades de crescimento e desenvolvimento comunitário.

Até breve em futuras jornadas de colaboração e transformação.

Agradecemos, sinceramente,

Equipe FOL

Referências

Bezerra-de-Souza, I. G.; Segatto, A. P.; Morais-da-Silva, R. L.; Justen, G. S. **As atividades que compõem as fases do processo de inovação social: um estudo no contexto dos negócios de impacto social**. RBGN R. Bras. Gest. Neg., São Paulo, v.24, n.1, p.126-143, Jan/Mar. 202

Bignetti, L. P. **As inovações sociais: uma incursão por ideias, tendências e focos de pesquisa**. Ciências Sociais Unisinos, São Leopoldo, Vol. 47, N. 1, p. 3-14, jan./abr. 2011.

CRUZ, Célia Meirelles; ESTRAVIZ, Marcelo. **Captação de diferentes Recursos para Organizações sem Fins Lucrativos**. São Paulo: Global, 2000.

DRUCKER, Peter F. **Administração para Organizações Sem Fins Lucrativos: Princípios e práticas**. São Paulo: Thomson Learning, 1998.

DRUCKER, Peter F. **O melhor de Peter Druker**. São Paulo: Nobel, 2002.

BÚSSOLA SOCIAL. Disponível em: <<https://app.bussolasocial.com.br/login>> . Acesso em: 24 de maio de 2024.

CAPTA. Disponível em: <<https://capta.org.br/fontes-de-financiamento/oportunidades/>>. Acesso em: 24 de maio de 2024.

CAPTADORES. Disponível em: <<https://captadores.org.br/category/c40-editais-abertos/>>. Acesso em: 24 de maio de 2024.

FILANTROPIA. Disponível em: <https://www.filantropia.org/comp_informacao_list.php>. Acesso em: 24 de maio de 2024.

GIFE. Disponível em: <<https://gife.org.br/category/editais/>>. Acesso em: 24 de maio de 2024.

Mapa das OSC. Disponível em: <<https://mapaosc.ipea.gov.br/editais.html>>. Acesso em: 24 de maio de 2024.

Perdigão, Antônia Cristina. **A ética do cuidado na intervenção comunitária e social: os pressupostos filosóficos**. Análise Psicológica, 4 (XXI): 485-497, 2003.

Project DPro. **Guia de Gestão de Projetos para Profissionais de Desenvolvimento**. PMD Pro – 2a Edição. Editora. © Direitos Autorais 2020 PM4NGOs.

PROSAS. Disponível em: <<https://prosas.com.br/dashboards>>. Acesso em: 24 de maio de 2024.

RESENDE, Tomaz de Aquino; RESENDE, André Costa; SILVA, Bianca Monteiro. **Roteiro do Terceiro Setor: Associações, Fundações e Organizações Religiosas**. Belo Horizonte: Forum, 2018.

TUZ, Sun. **A Arte da Guerra: os 13 capítulos originais**. São Paulo, Clío Editora, 2008.

Equipe H&P

Diretoria

Cristina Margoto
Diretora Executiva

Guilherme Silveira
Diretor de Metodologias,
Produtos e Inovação

Guilherme Rodrigues
Diretor Técnico

Marcelo Apgáua
Diretor Administrativo-
Financeiro

Lucas Sardinha
Diretor de Projetos

Equipe do projeto

Coordenação

Daniel Martins
Cientista Social, Mestre e
Doutor em Sociologia

Liderança Técnica

Corinne Lopes
Advogada, Mestra em
Gestão Social, Educação e
Desenvolvimento Local e
Doutoranda em Psicologia

Comunicação

Thais Lima
Designer

Daniele Oliveira
Designer Gráfica

Equipe de Referência

Antônio Claret
Sociólogo, bacharel em
Relações Internacionais, Mestre
em Administração Pública e
Doutor em Ciência Política.

Deivison Santos
Cientista Social, Especialista
em Cidadania e Direitos Humanos,
Mestre em Ciência Política

Helmer Castro
Graduando em Ciências Sociais

Lucas Santos
Gestor Ambiental, Especialista
em Gestão Pública e Gestão
de Serviços Sociais

Christien Pereira
Especialista em Saúde
Pública e Políticas Públicas

Lívia Bento
Cientista Social e Pós-
graduanda em Gestão Pública
e Desenvolvimento Regional



FUNDAÇÃO
renova

H&P